GALOP 7

DRESSAGE VERSION 2007

Nom Prénom:	N° de licence:	Date:
Cheval:		

Ī	FIG	MOUVEMENT	FAUTES	NOTE 0 A 10	
7	Α	Entrée au trot de travail.	Flottant - Pas dans l'axe - Se traverse	 	
1	X	Arrêt - Immobilité - Salut.	Contre la main - Recule - Bouge		
٦	0	Départ au trot de travail.	Départ Marché - Au dessus de la		
2	C Piste à main droite.		main - N'avance pas jusqu'en C		
3	М	Cercle de 12 mètres.	Pli externe - Pas incurvé - Mauvais tracé - Manque d'impulsion		
+	RL	Cession à la jambe gauche	Pas parallèle		
		vers la droite.	Encolure tordue		
4	L	Marcher droit.	Pas actif - En escalier		
	A	Piste à main gauche	Change d'allure		
+		i iste a main gadene	Pli externe - Pas incurvé - Mauvais		
5	F	Cercle de 12 mètres.	tracé - Manque d'impulsion		
\vdash	DI Control de la		Pas parallèle	+	
	PI	Cession à la jambe gauche.	· ·		
6		vers la droite.	Encolure tordue		
	ı	Marcher droit.	Pas actif - En escalier		
4	С	Piste à main gauche.	Change d'allure	-	
			Pas d'amplitude - Accélère - Pas de		
7	HP	Trot moyen.	transition en P - Sort de la main		
	Р	Trot de travail.	Galope - Transition manuelle - Trop		
_			longue		
8	K Cercle de 10 mètres.	Pli externe - Pas incurvé - Mauvais			
		corole de la medec.	tracé - Manque d'impulsion		
9	KE	Epaule en dedans.	Incurvation - Cadence		
		Développer le trot sur quelques	Pas d'amplitude - Accélère - Pas de		
10	Développ EM foulées.		transition en P - Sort de la main		
''		foulées.	Galope - Transition manuelle - Trop		
			longue		
1.1		Corolo do 10 tra-s	Pli externe - Pas incurvé - Mauvais	1	
11	H Cercle de 10 mètres.	tracé - Manque d'impulsion			
12	HE	Epaule en dedans.	Incurvation - Cadence		
13	EB	Doubler dans la largeur.	Rectitude		
	, in the second	Départ trotté - A faux - Désuni			
14	F Depart au galop à droite.		Traversé - Contre la main		
\dashv			Perd le galop - Se désuni		
15	AC Serpentine d	Serpentine de trois boucles.	Change de pied - Pas en équilibre		
			Boucles pas incurvées / inégales		
\dashv	MB	Galop moyen.	Accélère - Pas d'amplitude		

10	Entre B et P	Galop de travail.	Pas de transition / manuelle
17	F	Trot de travail.	Transition
		Pas moyen.	Pas de changement d'attitude
		Pas allongé.	Pas d'amplitude - Trottine
	R	Pas moyen.	Pas de transition en R
19	М		Départ trotté - A faux - Désuni
119	IVI	Depart au galop à gauche.	Traversé - Contre la main
			Perd le galop - Se désuni
20	CA	Serpentine de trois boucles.	Change de pied - Pas en équilibre
			Boucles pas incurvées / inégales
21	PV	Sur un demi cercle de 20 m	Mauvais tracé - Contre la main
21	ΓV	passer au trot de travail.	Transition en fin du demi cercle
22	V	Demi cercle de 10 mètres.	Pli externe - Pas incurvé - Mauvais
22	V	Demi cercie de 10 metres.	tracé - Manque d'impulsion
23	1	Marcher droit sur C	Flottant - Pas dans l'axe - Se traverse
23	I	Arrêt - Immobilité - Salut.	Contre la main - Recule - Bouge
			TOTAL / 230

OBSERVATIONS

		l
		1
		1
		1